

Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

## FIȘĂ CADRU PREZENTARE PROIECT

### I - DATE GENERALE

#### - titlul proiectului

CONSOLIDARE, RESTAURARE, CONSERVARE IMOBIL, RESTAURARE SI CONSERVARE FRESCA INTERIOARA, RESTAURARE MOBILIER LA BISERICA „SF.MARE MUCENIC DIMITRIE” (C1), AMENAJARE INCINTA, CONSTRUIRE COPRP ANEXA (C2), REALIZARE INSTALATII ELECTRICE SI TERMICE, INSTALATII DE ILUMINAT ARHITECTURAL SI AMBIENTAL, REFACERE IMPREJMUIRE

#### - amplasamentul (județul, localitatea, strada, numărul)

Judetul Calarasi, comuna Manastirea, str. Matei Basarab, nr. 185

#### - solicitant

Comuna Manastirea in parteneriat cu Parohia „Sf. Mare Mucenic Dimitrie”

### II - TIPUL DE INTERVENȚIE

#### - tipul lucrărilor ce se vor efectua la construcții reprezentând monumente istorice

Interventiile propuse urmaresc consolidarea, restaurarea si conservarea corpului principal al bisericii, restaurarea si conservarea frescei interioare si a componentelor artistice din lemn, refacerea instalatiilor electrice, sanitare si realizarea unui sistem adecvat de incalzire, realizarea unui sistem de iluminat arhitectural si ambiental pentru punerea in valoare a monumentului si refacerea sistemului paratrasnet. La exterior se propune sistematizarea verticala a terenului si crearea unui sistem de preluare si indepartare a apelor pluviale de zidurile bisericii. Se propune construirea unui corp anexa semiingropat care sa preia functiile de camera tehnica pentru centrala de preparare a agentului termic, grupuri sanitare, inclusiv pentru persoanele cu handicap. Acest corp secundar alipit imprejmuirii dinspre Sud a proprietatii se va articula cu un lapidariu si un lumanarar semideschis. In cadrul proiectului se va realiza amenajarea peisagistica a incintei bisericii, prin introducerea de alei pavate cu piatra, zone de gospodarie a deeurilor, un punct de apa (cismea), amenajarea cu bancute. Imprejmuirea se va reface pe latura sudica, in zidarie si se va finisa cu tencuiele traditionale din var-nisip. Pe latura dinspre strada imprejmuirea se va curata/restuara. Tot pe aceasta latura se va realiza un nou acces cu porti intr-un limbaj similar cu cel al feroneriei de epoca.

- intervenții asupra componentelor artistice exterioare: X da  nu

- intervenții asupra componentelor artistice interioare: X da  nu

- categoria “B” de importanță a construcțiilor (conform H.G. nr. 766/1997)

- clasa “II” de importanță a construcțiilor (conform Normativului P100/2006)

### III - DATE CARACTERISTICE PRIVIND AMPLASAMENTELE ȘI CONSTRUCȚIILE

#### III.01 - CARACTERISTICILE AMPLASAMENTULUI

##### - încadrare în localitate și zonă

Lucrarile ce fac obiectul prezentului proiect se vor desfasura in judetul Calarasi, in comuna Manastirea. Comuna Manastirea. Comuna Manastirea este situata la extremitatea de sud a judetului Calarasi, in Lunca Dunarii, la o distanta de 95 km de municipiul Bucuresti, la 30 de km de municipiul Oltenita si la 40 km de municipiul-resedinta de judet, Calarasi, pe Drumul National nr. 31. Zona apartine reliefului de campie, localitatea fiind amplasata in extremitatea estica a Campiei Romane, in zona cursului inferior a raului Mostistea, pe terasa inferioara, la 15 km de fluviul Dunarea

##### - descrierea terenului (parcele):

- suprafață (mp), formă, dimensiuni: **958 mp, formă poligonală neregulată, dimensiuni aprox**

Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

- **vecinătăți, căi de acces public:** Comuna se află în sudul județului, pe malul Dunării (la granița cu regiunea Silistra din Bulgaria). Așezările locuite se află malul vestic al lacului Mostiștea. Este traversată de șoseaua națională DN31, care leagă Călărașul de Oltenița; la Mânăstirea, din această șosea se ramifică două drumuri județene. DJ303 duce spre nord la Frăsinet, Valea Argovei, Gurbănești, Sărulești și Tămădău Mare (unde se termină în DN3). DJ403 duce spre vest la Luica, Șoldanu (unde se intersectează cu DN4) și Radovanu.
- **particularități topografice:** ridicarea topografică a fost realizată în sistem de coordonate Stereo-1970

- condițiile de amplasare și de realizare ale construcțiilor conform:

- **PUG localitatea Minastirea**, aprobat prin HCL nr.47/20.10.2016 (după caz PUZ sau PUD), Certificatul de Urbanism nr.16/10.05.2016, emis de Primăria Minastirea;
- Avizul Ministerului Culturii (avizul Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice), nr. 85/M/2016 din data de 23.05.2016 faza de proiectare DALI .aviz favorabil / aviz favorabil, cu condiționări - ;
- Avizul Ministerului Culturii (avizul Comisiei Componente Artistice), nr.-.din data de - faza de proiectare - aviz favorabil / aviz favorabil, cu condiționări - ;

- restricții de amplasare - nu este cazul

- spații verzi: arbori tăiați. N/A (buc), arbori menținuți N/A (buc), arbori plantați N/A (buc), spații verzi N/A(mp).

- alte caracteristici specifice.

### III.02 - CARACTERISTICILE CONSTRUCȚIILOR:

- funcțiunea:

Monumentul este unul dintre exemplele de biserici construite pe un plan drept, încheiat în partea de răsărit cu absidă semicirculară în interior și poligonală spre exterior, cu turn clopotniță deasupra pronaosului.

**Absida altarului** este separată de naos printr-o tâmplă de zidărie.

**Pridvorul** se deschide spre exterior prin intermediul a 6 goluri încheiate în arc în acoladă, acestora adăugându-li-se portalul de intrare, la rândul său încheiat cu un arc în acoladă, protejat de o cornișă cu profilatură de influență clasicistă (cel mai probabil un adaos datorat intervențiilor de la începutul secolului al XX-lea) și surmontat de nișa icoanei de hram, încadrată într-un chenar a cărui încheiere cu un arc în acoladă complexă este străină de repertoriul formal al perioadei în care a fost ctitorită biserica. În nișă se păstrează încă pictura în care este reprezentat Sf. Mucenic Dimitrie (hram pe care biserica l-a primit la o dată care nu ne este cunoscută, în prima jumătate a secolului al XIX-lea). În prezent pridvorul este acoperit cu o boltă semicilindrică aplatizată, susținută în zona mediană de un arc dublu pe console, ranforsat cu tiranți metalici încastrați în zona de naștere a bolții.

**Pronaosul** de formă aproximativ pătrată, este delimitat spre nord și spre sud de ziduri cu grosimi diferite, dată fiind rezolvarea turnului clopotniță deasupra acestuia. Astfel, în colțul de nord-vest al pronaosului este rezolvat un gol de acces spre scara săpată în grosimea zidului, scară care făcea legătura cu nivelul superior, cel al clopotniței. În prezent scara asigură și legătura cu tribuna (cafasul) de deasupra primei travee a naosului. Această legătură este realizată prin intermediul unei console (pasarele) pronaosului de lemn realizate în colțul de nord-est al pronaosului și, mai departe, printr-un gol de ușă practicat în partea superioară a peretelui despărțitor dintre naos și pronaos. Acoperirea acestui spațiu este realizată cu o cupolă pe pandantive care descarcă pe patru pile de secțiune pătrată, încastrate în cele patru colțuri ale pronaosului.

**Naosul** este de formă dreptunghiulară. În zona vest a naosului, în legătură cu scara din pronaos prin intermediul consolei de lemn deja amintite, se găsește un cafas îngust, realizat pe console sculptate de lemn. Naosul este acoperit cu o cupolă (cupola Pantocratorului) asupra căreia s-a intervenit în timpul lucrărilor de consolidare pe care le-a suferit biserica în secolul al XX-lea.

**Absida altarului**, semicirculară în interior și poligonală în exterior, este rezolvată la un nivel diferit de restul bisericii. Aceasta este înălțată cu o treaptă față de nivelul naosului, separarea fiind făcută printr-o tâmplă de zidărie, străpunsă de trei goluri de uși. Iconostasul are o tratare simplă, suprafața sa - lipsită de opulența ornamentală a perioadelor de mai târziu - fiind articulată în registrul inferior de

## Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

o succesiune de lezane cu profilatură de inspirație clasicistă, posibil rezultat al unor intervenții mai târzii. Spațiul diaconiconului (vesmântarul) de pe latura sudică a altarului a fost sacrificat, în locul acestuia fiind creat un gol de ușă pentru legătura directă cu exteriorul. Pastoforia de pe latura nordică a altarului - proscomidiarul - se păstrează continuând să fie utilizat conform funcției sale rituale.

**Turnul clopotniță** de deasupra pronaosului reprezintă elementul caracteristic al volumetriei bisericii. În același timp, prin maniera în care se păstrează astăzi la biserică de la Mănăstirea turnul este și elementul dominant al compoziției volumetrice a bisericii. Rezolvarea șarpantei cu două ape curbate separate, cornișele și elementele decorative, sunt suficient de prezente astfel încât să dea o notă aparte bisericii. Turnul are o formă poligonală în plan (octogon).

**- dimensiunile**

- **regim de înălțime:** P + nivel cafas

-  $H_{MAX. CORNIȘĂ (STREĂȘINĂ)} = m$ ;  $H_{MAX. COAMA} = 27,51 m$

- **suprafața construită** -  $S_c = 235.00 mp$ ;

- **suprafața desfășurată** -  $S_d = 343.28 mp$ ;

- **suprafața utilă totală** -  $S_u = mp$ ;

- **sistem constructiv:** zidarie de caramida subtire legata cu mortar cu var hidraulic

- **fundații:** zidărie de piatră

- **acoperiș (șarpantă/terasă):** șarpanta de tabla

- **învelitoare (material/culoare):** tablă simplă / rosie (existent)

- **finisaj exterior (material/culoare):** tencuială simplă / alb

- **tâmplărie exterior (material/culoare):** Lemn / metal

- **intervenții asupra componentelor artistice:**

**Propuse:** - pictură murală interioară - cercetare, curățare, restaurare, conservare

- Pictură exterioară - cercetare, curățare, restaurare, conservare, protecție

- componente Lemn/mobilier - curățare, restaurare, conservare, protecție biologică, ignifugare

- **sistem de încălzire:** propriu - soba improvizată - nu corespunde normativelor; Propunere - o centrală termică cu gazeificare cu funcționare cu combustibil solid pentru prepararea agentului termic

- **alte caracteristici specifice:**

Propunere:

- construcția unui corp anexa semingropat care să preia funcțiile de camera tehnică pentru centrala de preparare a agentului termic, grupuri sanitare, inclusiv pentru persoanele cu handicap. S-a propus o variantă de realizare în tehnici contemporane (structura din cadre de beton armat și închideri de zidărie) și acoperiș tip terasă vegetală.
- Pentru amenajarea peisagistică s-au propus alei, bancute, o zonă de gospodărie a deșeurilor, zone tratate diferentiat cu piatră naturală și o zonă cu cistea.
- Imprejmuirea pe latura Sudică se va reface complet în zidărie și se va finisa cu tencuiele tradiționale din nisip.